綦江非遗

綦江系山区地带,境内群山起伏,先民们很早就在这片古老的土地上捏泥制陶。山不仅养活了綦江人,也创造了独特、灿烂的綦江古代文化。作为我区区级非物质文化遗产的綦江巴古陶,就是綦江古代文化的重要组成部分。

“捏”出来的陶土艺术

——走近“綦江巴古陶”

巴古陶的前世今生

从綦江岔滩的黄泥岗古窑遗址发掘的陶片,我们仿佛看见了古代綦江在这里制陶的繁忙景象。綦江发现东汉墓有八百多座。据说占四川已知纪年的崖墓四分之一,出土文物中的陶罐、钵、盏、陶俑、陶艺造型别致。反映在墓石拓片、陶器上的浮雕、人物、花、鸟、鱼、蛇、虎等图案体现了古代綦江劳动人民的原始艺术。綦江巴古陶艺术的再现,和巴文化有着密切历史渊源。

据了解,黄泥岗山上杉松林立,翠竹满山。在这片山林的地下蕴藏着丰富的多种陶瓷原料资源,有900度就能熔化烧结的低温白陶土(观音泥)和1000度烧结的土陶土,1800度烧结的页岩红陶土,1250度的炻瓷土(黄泥)以及制作细瓷的原料之一“白泡石”;制作釉料的方解石、石灰石、铝凡土、铁矿石等。

曾经的綦江美术陶瓷厂

丰富的陶土资源让解放前夕的黄泥岗方圆不到十里之地就有“岚垭、金冠、头道沟”等六家陶瓷厂。这些陶瓷厂主要生产各种大小的缸、缽、罐、壶、杯、盘等生活日用陶瓷器。生产的产品主要有炻瓷和土陶两大类。

产品以炻瓷为主,温度1250度,介于瓷器和陶器之间,耐酸、耐碱,耐腐蚀、耐高温。釉色以糠灰釉为主,青白透明,装饰图案以青花为主。外观比较细腻、美观、大方,最受老百姓喜欢。其次就是土陶,温度1800度左右,以红陶土成坯,潮泥配釉,外观比较粗糙。

各种陶瓷原料自有的高温色彩加上共融的色彩以及各种陶瓷釉彩的装饰和点缀让“綦江巴古陶”展现出千姿百态的娇颜,奠定了“綦江巴古陶”独有的特色,创造出独特灿烂的綦江古陶文化。

1952年,在头道沟陶瓷厂组建了綦江县黄泥岗陶瓷社。从此,綦江县黄泥岗陶瓷社走向规模化生产,陶瓷工人的技艺也得到肯定和提高。1966年,为了更好地传承綦江古陶文化,黄泥岗陶瓷社整体搬迁到岔滩街,更名为“綦江县岔滩陶瓷社”。

1973年,綦江县岔滩陶瓷社开始生产工艺美术陶瓷。美术陶的特点是在坯泥和釉色的改进上更加细腻、光滑和美观,表现手法更加多样化。在改革生产工艺技术方面,首先改革古陶、工艺陶的成型工艺,改手摇车盘、手工提坯为电动车盘和注浆成型,引进制坯联动线,添置制坯机。除了巴古陶、工艺美术陶以外,使普瓷碗、盘等产品全面实现机械化生产,让陶瓷的传统工艺技术与现代工艺技术共融。此时陶瓷厂成为四川美术学院学生的实习基地。在四川美术学院师生的帮助下,綦江古陶工艺推陈出新,弘扬了“綦江古陶艺”文化。

1984年,綦江县美术陶瓷厂生产的新产品“铁红釉鸡首壶”获得“四川省旅游产品银奖”。1986年生产的新产品“铁红釉龙头蚊香炉”获得“四川省质量评比”金奖。1988年,创新的“巴古陶脸谱”“水仙盆”“观音瓶”等产品走出国门,远销澳大利亚等国家。

1990年,綦江陶瓷厂应邀参加十一届亚运会艺术节展会,“巴古陶系列产品”荣获十一届亚运会艺术节组委会颁发的优秀创作一等奖。中央领导同志在艺术节开幕式上观看了綦江的版画、竹雕、刺绣、巴古陶系列产品后,评价说:“綦江民间工艺美术来自人民群众,是真正的艺术”。

▲张家琴介绍古陶器。

◀古陶器照片及实物。

陶艺人的笃定初心

67岁的张家琴是綦江巴古陶的传承人。“我17岁就到綦江陶瓷厂学制陶,接触了这个就爱上了它。一件件作品就像我的孩子一样,很多人都不理解我对它的感情,我自己明白就行。”张家琴说着和陶的结缘依然充满深情。

“陶本身就是一种得天独厚的材质,它有它的表现形式,这是最真实的。通过自己的手用心用情制作出来的东西是有感情的,把这种最真实的东西呈现出来,它就会有味道。”张家琴说,艺术起源于生活而高于生活。

“綦江古陶”在传承和发展的过程中凝聚着历代众多艺术师们的心血,在追求精美陶瓷艺术境界中结出的璀璨艺术结晶。在历代艺术师们的手下,万千栩栩如生的花、鸟、虫、鱼,陶瓷釉下彩,釉上彩让人爱不释手。生龙活虎、活灵活现的各种人物、动物雕像,逼真得让人感动,夸张得让人笑口难合。

张家琴的陶瓷厂陈列室里摆满了各式各样的古陶器。她如数家珍地介绍着每一个陶器的情况。“这个就是以前喝酒的酒壶,是可以直接放在火上加热的,它也不会坏。”张家琴拿着一个酒壶古陶器满眼珍惜地说。

由于綦江陶瓷厂管理不善,在国家对小企业进行关、停、并、转政策时,于1996年8月实行了关闭。为了守护内心深处的热爱,1998年张家琴租赁綦江陶瓷厂场地,取名“綦江工艺美术陶瓷厂”,对“綦江古陶艺”进行传承生产研究,致力于“綦江古陶艺”传承与发展工作。为了不让 “綦江古陶艺”这项民间传统艺术技艺失传,现在她无偿教授愿意学习陶艺的小孩。

“如何将巴古陶更好传承并发扬光大?陶艺之路任重道远!”她说,綦江巴古陶的创作、设计过程,本身就是一次广泛收集借鉴、学习传统的綦江民间工艺过程。制作造型过程中灵活运用了浅雕、浮雕、透雕手法,以手工为主模具制作为辅;在材料上以“上陶”为主“耐材”为辅。利用“土”的粗犷,“陶”的古朴,正迎合了“回到大自然去”的新潮,有的把它称之为“铁陶”。在巴古陶烧成中又顺其自然,采用原始烧法,并配进一些含铁、价格低廉的废渣,给产品增添了一层神秘的色彩。可以这样说,巴古陶是没有装饰过的艺术——这是巴古陶独有的特色。

张家琴看着以前的照片,好像回到了从前巴古陶辉煌的时期,一个个古陶器在诉说着他们的历史。陶器上的花纹每一笔都印刻着制作者的心血,每一个栩栩如生的作品都充满了生命力,仿佛这些古陶器静静地流淌在时光的长河中,从不曾被人遗忘。

文图/记者 刘柳吟

《征兵工作条例》

(上接8月13日4版)

第四十二条 属于身体条件不合格退兵的,须经驻军医院(武警部队须经总队医院或者地、市人民医院)检查证明,经师(旅、武警总队)以上单位的卫生部门审查,报师(旅、武警总队)以上单位的司令机关批准;属于政治条件不合格需作退兵处理的,部队应当事先与原征集的省、自治区、直辖市征兵办公室联系查实,确属不合格的,经师(旅、武警总队)以上单位的保卫部门审查,报师(旅、武警总队)以上单位的政治机关批准。

第四十三条 部队对退回的新兵,应当做好思想工作,办妥退兵手续,送回原征集的省、自治区、直辖市征兵办公室。

第四十四条 省、自治区、直辖市征兵办公室对部队按规定退回的不合格新兵应当予以接收,并通知原征集的县、市征兵办公室领回,注销其入伍手续,当地公安机关应当予以落户;原是机关、团体、企业事业单位职工的,原单位应当准予复工、复职,原是高等学校学生的,原学校应当按照有关规定准予复学。

第九章 经费开支

第四十五条 国防部开展征兵工作所需经费,列入中央预算。省、自治区、直辖市征兵和兵役登记工作所需经费,由省、自治区、直辖市负责开支,列入地方预算“兵役征集费”科目。

兵役征集费开支范围和使用管理办法,由财政部、总参谋部制定。

第四十六条 为武警部队征集新兵所需经费,按照国务院、中央军事委员会的有关规定执行。

第四十七条 新兵被服调拨到县、市所需的运输费用,由军区联勤部和省、自治区、直辖市武警总队后勤部分别负责报销。县、市下发新兵被服所需的运输费由兵役征集费开支。

第四十八条 征集的新兵,实行地方送兵或者自行报到的,从县、市新兵集中点前往部队途中所需的车船费、伙食费、住宿费,由部队按规定报销;部队派人接兵的,自部队接收之日起,所需费用由部队负责。

第四十九条 送兵人员同新兵一起前往部队途中所需的差旅费和到部队后在办理新兵交接期间所需的住宿费,由部队按规定的标准报销;送兵人员在部队办理新兵交接期间的伙食补助费和返回的差旅费,由县、市兵役征集费开支。

第五十条 部队退回不合格新兵的费用,在与有关省、自治区、直辖市征兵办公室办理退兵手续之前,由部队负责;办理退兵手续之后,由人民政府征兵办公室负责。

第十章 附 则

第五十一条 机关、团体、企业事业单位拒绝完成征兵任务的,阻挠公民履行兵役义务的,或者有其他妨害征兵工作行为的,依照兵役法和有关法规的规定予以处罚。

有服兵役义务的公民拒绝、逃避兵役登记和体格检查的,应征公民拒绝、逃避征集的,依照兵役法和有关法规的规定予以处罚。

第五十二条 国家工作人员或者部队人员在办理征兵工作时,应当严格执行征兵命令,确保新兵质量。对收受贿赂、徇私舞弊、滥用职权或者玩忽职守的,依照兵役法和有关法规的规定予以处罚。

第五十三条 县级人民政府依照兵役法和有关法规实施的处罚,由县级人民政府兵役机关具体办理。

第五十四条 本条例由国防部负责解释。

第五十五条 本条例自公布之日起施行。

法治在线

酒后开车碰撞护栏欲赖他人

“朋友”报警作茧自缚

本报讯(通讯员 姬旋)7月29日19时55分,区公安局郭扶派出所接到群众报警:自己的朋友将面包车停放在郭扶镇政府路段,不晓得被谁撞了,要求出警调查。

民警赶往报警地点,看见一辆车牌为渝A***81的灰色五菱面包车停放在公路中间,车辆副驾驶侧车门有几道新擦痕,车门无法正常打开。一名浑身散发出浓浓的酒味,上身赤裸的中年男子自称是面包车驾驶员,但无法出示行驶证和驾驶证等相关证件。面对民警的询问,该男子神智飘忽,言不达意,完全记不起车辆受损经过,整个人已经处于醉酒状态。见此情景,民警只好将其带回派出所继续调查。

经调查,男子叫罗某树,綦江区郭扶镇人,事发当晚与五六个朋友聚会,席间饮了不少白酒和啤酒。饭饱酒酣后,迷迷糊糊的罗某树驾驶车辆回家,行驶至郭扶镇政府停车场路段时,发现副驾驶车门受损,便告诉同桌酒友,自己的车辆被其他车辆刮蹭,要求帮忙查找肇事车辆。几个酒友非常“配合”,第一时间拨打110报警电话。

经民警详细调查,在事发时间,郭扶镇政府路段并无其他车辆进出,车辆损坏应是罗某树驾驶时,刮蹭到路边护栏所致。经抽血送检,罗某树血液中酒精含量为127.1mg/100ml,已构成醉酒驾驶,将面临刑事处罚。

交巡警提醒:为了你和他人生命财产安全,请勿酒后驾驶!

杜绝虚假报道
欢迎社会监督
綦江日报举报投诉电话 87265555