

腊八粥香

■ 江辰宇

不知不觉间好几个远离尘嚣和聒噪的清闲假日已在指间悄然滑落,冬至夜汤圆甜糯的滋味似乎还氤氲在舌尖,蓦然间便跨入了腊月的门槛,年关迫近,腊八节已到眼前。在家乡,腊八节似乎就是乡愁的一个特殊符号,在唐诗宋词里雀跃,在乡俗俚语里飞翔,牵引着每一个在外的人儿回家。

有关“腊八”,最早的文字记载是出自于宋朝,距今已有一千余年的历史了。明代大家陈耀文在《天中记》中写道:“宋时十二月初八日,都城诸寺都送七宝五味粥,谓之腊八粥。”宋朝不分皇官贵族与黎民百姓,家家户户煮粥吃。这一习俗,流传至今。

在我国,“腊八节”这一天人们

普遍有熬煮七宝五味粥——也就是喝“腊八粥”的习俗。这在古人诸多诗词文字中,都可以寻到踪迹。宋朝诗人陆游在《十二月八日步至西村》写道:“腊月风和意已春,时因散策过吾邻。草烟漠漠柴门里,牛迹重重野水滨。多病所须惟药物,差科未动是闲人;今朝佛粥更相馈,更觉江村节物新。”全诗虽仅八句,读来却让人在隆冬腊月感受到风和日丽的春意;特别是那柴门里的漠漠草烟与河边牛群经过的痕迹,加上人们互赠与食用腊八粥的情景,犹如在人们面前播放一部民俗风情短片,带来一种清新的气息。清代诗人夏仁虎的《腊八》详细描写了朝廷腊八赐粥规模庞大这一盛景:“腊八

家家煮粥多,大臣特派到雍和。圣慈亦是当今佛,进奉熬成第二锅。”短短几句,便使得腊八这天家家户户煮食腊八粥,皇帝到雍和宫煮粥奉佛并赐大臣、诸王、宫妃等情景跃然纸上,生动形象地再现了当时万众涌动、人涌如潮的热闹场面。

历史不断推进,现在的腊八节热闹非凡,如今的报刊和网络起着推波助澜的作用,有关腊八节的话题总是铺天盖地。微博、QQ、微信总有人把自己家做的腊八粥“晒”出来炫耀一番,同时不忘评价腊八粥的滋味。我国大部分地区吃腊八粥,都是用大米、小米、糯米、紫米、薏米、黄豆、红豆、绿豆、芸豆等谷豆,加上红枣、花生、莲子、枸杞、栗

子、核桃仁、杏仁、桂圆等干果,下锅熬制而成。

在城市里,许多曾被遗忘了的传统节日,随着国家对文化建设的重视,开始重新走入群众视野。俗久成规,腊八节带着乡土的气息,从历史深处走来,历经岁月风雨的洗涤,其精髓已深深浸润在人们的血液之中。腊八喝粥,也成为寻常人家不可或缺的一种情节。

岁月催促着我们长大,一碗腊八粥,吃的是“离别家乡岁月多,近来人事半消磨”的无奈,品的是“回首故乡千里外,别离离绪向谁言”的思念。走在月色迷人的村镇上,闻着窗外腊八粥的香味,这粥香里,我似乎嗅到了那渐行渐近的年味……

忆秦娥·梅

(外一首)

■ 吴德凤

寒风啸,众芳摇落玲珑笑。
玲珑笑,风光占尽,暗香多少。
千寻不枉云情老,冰清品质谁知晓。
谁知晓,花中气节,铮铮骨傲。

雪后冬晨

流彩云空东半明,冷霜铺路少人行。
朔风萧萧寒树摇,林雀寂寂村鸡鸣。

大寒之后必是春

■ 方莉

二十四节气
与我们邂逅二十四次
如期而至,周而复始

隔着时空的河流,它们对望
相守,尔后前进,往复
在岁月里结茧,变成河里漂浮的花灯

四季如歌,绽放诗意的童话
大自然与人类
共生共荣,又相互依赖

人们在新旧的轮回里
把一年最后一个节气深深凝望
让身体与灵魂
经受梅花的馨香洗礼

红与火的热情,勾起村庄多少喜悦
铁锅里的腊八粥,散发经年的香气
遍尝滋味后,方知家的温暖与珍贵
许多记忆,只在冬天的梦里重新上演

冬越深,春越近
隆冬与春的对接,滋生留恋与期盼
悲苦的人心,也会渐渐回温
坚冰之下有暖流,极寒之后必是春

九九消寒

■ 张绍琴

古有九九图,即冬至后八十一日之计数图。九九足,则春回大地,春风送暖,寒意全消。遂有九九消寒之说。

古人是如何消寒的呢?元杨允孚《深京杂咏》有记:“试数窗间九日图,余寒消尽暖回初。梅花点遍无余白,看到今朝是杏株。”冬至后,便贴梅花一枝于窗间,佳人晓妆,日以胭脂涂一圈,八十一圈足,变作杏花,则天地回暖。

明朝《帝京景物略·春场》则记:以画素梅一枝,为瓣八十有一,日染一瓣,瓣尽而九九出,则春深矣。

徐珂《清稗类钞·时令类》记以“有亭前垂柳,珍重待春风”二句装成幅,句各九言,言各九画,题“管城春色”四字于其端。南书房翰林日以“阴晴风雪”注之,自冬至始,日填一画,凡八十一日而毕事。

由此观之,古人多以书画消寒,兴不可谓不雅;以梅柳迎春,情不可谓不深。今人有此雅兴深情者,少之又少矣。

谚语曰:小寒大寒,冻成冰团。冬寒总是不期而临。在这万物蛰伏的季节,古人以书画之精神法消寒,今人则可以雅俗并兼,身心两悦。

先说心之悦。冬者岁之余,正是读书时。不读书,何以消寒?进入冬季,木叶凋敝,百虫蛰伏,北风呼啸,萧瑟冷寂中恰宜息交绝游。蛰居一室,围炉拥被,清茶在侧,执卷在手,神游万物,岂不美哉?古人是深谙读书之乐的,“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲。眼前直下三千字,胸次全无一点尘。”晚来天欲雪,书中自有红泥炉,那些温润的文字有着红泥小火炉的暖,有着绿蚁新醅酒的醇。白雪纷纷何所似,春来柳絮因风起,精彩纷呈的古书中自

有柳絮飘飘,春花烂漫。一页一页书念过,这个单调的季节也就多姿多彩了。或许刚念到九九八十一页,窗外便真的和室内一样春暖花开。

当然,趁着闭门之际,喜欢音乐的可以调素琴,喜欢书画的可以挥毫而作。喜欢下棋的可以和家人友人两两博弈。总之,在寒冷寂静的冬日,蛰居室内,做自己喜欢的事,愉悦自己的灵魂。不知不觉中,冬寒已消,冬尽春来,生命变得更加厚重,灵魂变得更加充盈。

再说身之悦。人一生从出生吮吸母乳一直到生命结束都在吃,消寒又怎能离开暖香的食物?舌尖上的美味才足以愉悦我们的肉身,灶上翻滚着的汤锅才足以除去体内的寒气。南方最常见的是火锅。红汤清汤根据自己的口味不一而足,洗净备好荤素搭配的菜,或盘碟、或碗

盆盛装,围桌而坐,汤沸时夹菜而涮。半刻不到,似有微汗,此时身体通透,室内虽无暖气也开始解衣脱鞋下外套,全然忘了冬之寒。不喜欢火锅的可以炖一锅牛肉汤,羊肉汤,或者排骨萝卜汤,根据自己的爱好。喝一碗汤,摄入色香味足够的高蛋白,暖香的味便足以愉悦肉躯成为消寒的神器了。

若雪正飞,梅正开,那就趁着一身的暖踏雪赏梅吧。在“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香”中看梅雪争春。或者在雪花纷飞中,赏“千树万树梨花开”。不知不觉中也会如岑参一样生出东风已来的美好错觉。梅香雪白也就俨然有了春之明媚与芬芳。

数九寒冬,天寒地冻,冬季自有冬的妙处。或寄情于琴棋书画,或缠绵于食色香中,可以觅得深趣,可以消尽冬寒,可以迎来花开。

冬韵

■ 肖七妹

秦风



众志成城 防控疫情

春节期间,请广大市民按照疫情防控要求,继续做到:讲科学、严防控,勤洗手、常通风,戴口罩、一米线,用公筷、健康码。

不放鞭炮 减少污染