



张涌《穿越九盘子关隘》

綦江是中央主力红军在重庆的唯一过境地,为中央红军实现伟大转折提供了重要保障和支持,是三大主力红军在重庆活动的重要节点。在这片红色土地上,涌现了许多可歌可泣的英雄事迹。而伟大的革命精神更是激励着我们砥砺前行。

今年6月4日至5日,市内30余名画家来到綦江重走长征路,沿循当年中央主力红军经过的石壕老街、红军桥、九盘关隘等地走访采风。两天时间,画家们根据采风途中的所见所闻创作出50余幅美术作品,重点聚焦人物、山水、花鸟,描绘中央主力红军过綦江的场景故事,解读红军精神,刻画英烈形象。

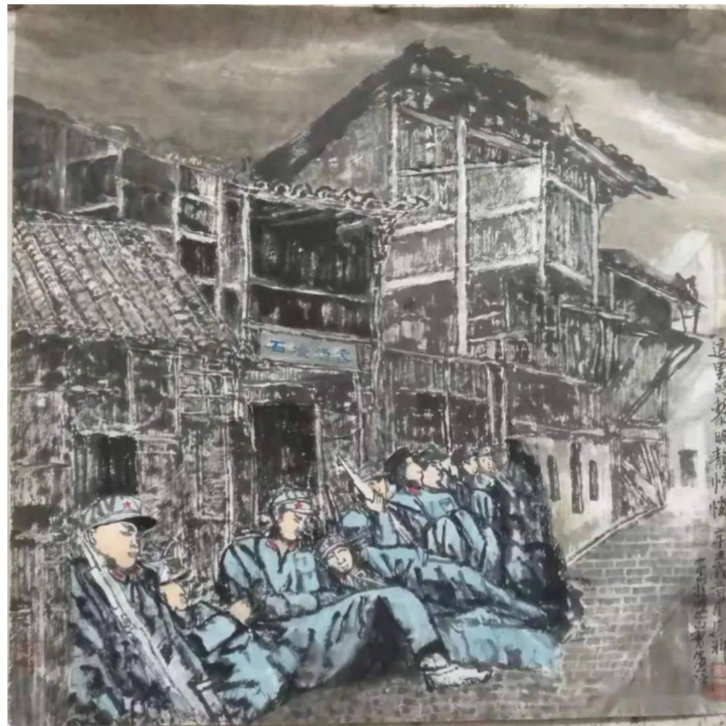
今日,本报选登部分美术作品,以飨读者。

文/通讯员 张艺千 图/区美术馆提供

画家笔下的长征画卷



唐德福《映山红》



陈长科《这里的黎明静悄悄》



梁昌华《红军来过》



张远华《红军桥》



黄袁媛《听红军爷爷讲故事》



李毅力《紫气秋来红军桥》



黄袁媛《红岩》