



学成说文

三线建设綦江记忆(十二)

职工书画摄影活动是企业文化的重要载体。三线企业的职工大都来自大中专院校,他们有文化,更有广泛的业余爱好。

【职工书画摄影活动】

除音乐、舞蹈、体育、文学外,每个三线企业都有一批美术、书法、摄影爱好者。这些爱好者就是企业文化宣传的生力军,传播着企业精神的使者。

松藻煤电公司每年都要举行“职工书画摄影作品展”,每年的展出盛况空前,矿区影视会议中心的大厅和走廊的墙上都挂满了作品,展出作品的作者都是基层职工,作品反映的都是基层的火热生活。这些反映矿山火热生活的作品,吸引了矿区内外书画摄影爱好者前来观看。每年十月一日国庆节定期举行的“职工书画摄影作品展”成为矿区职工家属,特别是书画摄影爱好者每年渴望的文化大餐。

松藻煤电公司有一个书画摄影协会,常年活跃在矿区。松藻煤电公司注重培养艺术人才,每年都要举行职工艺术培训,每年要组织艺术爱好者到外地采风学习,矿区艺术创作氛围非常浓厚,每年都有艺术作品在全国各地的艺术展览活动获奖,成为矿区的艺术明星。

通过协会活动和艺术展览,许多业余爱好者走上了专业艺术创作之路。当年松藻煤矿工会干部税清应的国画作品不仅多次在国内外画展中获奖,十多件国画作品被美、英、法等国美术馆收藏,他的作品还被当年的中国煤炭工业部作为文化礼品赠送给外国友人。

企业的艺术氛围,感染了整个矿区,子弟校重视开发培养学生的艺术潜能,为保证学校的美术教学,培养更多的美术人才,矿区还专门开办了职高美术班,为矿区学校培养了一批美术教师和美术人才。学校的音体美第二课堂活动非常丰富,矿区还有多个音乐、美术课外培训班。

1981年,重钢四厂成立了职工摄影书画协会,百多名会员常年坚持摄影活动,并有上百幅作品参加县、市摄影展出,10余幅作品获奖。1994年,重钢四厂被重庆市文化局授予重庆市特色文化单位“摄影厂”称号,重钢四厂也因此声名鹊起,在业内享有盛名。



松藻煤矿画家税清应国画作品。通讯员 张学成 翻拍

【体育运动因地制宜】

三线企业地处偏僻的大山,地理环境差,体育场馆无法建设。但是,不管地理环境有多差,企业都有一个露天篮球场,因为篮球场四周和上空安有灯光,所以又称作:灯光球场。灯光球场就是企业职工文体活动的中心,大型庆典活动、文艺节目演出、运动会、休闲健身,包括坝坝电影,都在灯光球场上进行。

松藻煤电公司下属的金鸡岩洗选厂,该厂地处羊叉河边的峡谷,除了工厂、宿舍、公路就再没有多的空地建运动场了,但是为了职工们有一个可以开展文体活动的场地,厂里在山壁下火车铁道边的斜坡上,活生生地平出一个篮球场,因为四周是铁路、河道等险要地形,为了活动安全,不得不在篮球场周围建起高高的铁栏杆,远看就像一个鸟笼。所以工人们戏称:鸟笼篮球场。每年厂工会举行的职工篮球赛、职工拔河比赛就在这只“鸟笼”里举行。

因为地势所限,企业不可能建更多的体育场所,因此像篮球、乒乓球、羽毛球这些不需要大场地,容易开展的体育项目倍受职工欢迎。那时候,基本上每个三线企业都有一支篮球队,随时都可以拉出去参加篮球比赛。綦江齿轮厂每个车间都有篮球队,厂工会每年都要举办篮球比赛。由各车间优秀篮球队员组成的厂篮球队,队员技术过硬,经常在綦江或重庆的篮球赛事中获奖。由于地处綦江河边,綦江齿轮厂还有一支游泳队,他们培养的青少年游泳队员,经常代表綦江县外出参赛,获得了许多荣誉。

乒乓球对场地和设备要求不高,因此也是三线企业中最普及的体育项目之一,企业在住宅楼旁,步道边或篮球场边的空地上,用砖头和水泥建有乒乓球台,职工家属随时都可以去打几拍。办公楼或车间工会活动场地也摆有乒乓球台,因为乒乓球普及率高,造就了许多乒乓球健将。这些健将组成了企业强大的乒乓球队,与别的企业开展“友谊第一,比赛第二”的乒乓球友谊赛,增强企业与企业之间的友谊。

除体育活动外,三线企业还有一支,甚至是几支由职工家属自发组织的步行健身队。松藻煤电职工称步行健身队是“转山队”,原因是他们的步行主要以转山为主。三线企业都建在大山中,开门见山,出门爬坡上坎,肯定没有专业的体育步



2010年5月石壕煤矿举行职工运动会。通讯员 蒲德贵 摄

道让他们活动,因此,约上几个志趣相投的朋友,背上行囊转山是最好的选择。他们转的地方都是企业周边的山山坡坡,沟沟坎坎,甚至是森林。探秘探险,观赏人文地理,是他们一路上的快乐,以此达到健身的目的。

道让他们活动,因此,约上几个志趣相投的朋友,背上行囊转山是最好的选择。他们转的地方都是企业周边的山山坡坡,沟沟坎坎,甚至是森林。探秘探险,观赏人文地理,是他们一路上的快乐,以此达到健身的目的。

【健身娱乐广场坝坝舞】

八十年代初期企业兴起广场坝坝舞,企业工会将广场坝坝舞列入企业文化生活来抓,为了促进广场坝坝舞的广泛开展,有的企业还要举行广场坝坝舞比赛。坝坝舞包括健身舞、团体操、街舞等舞蹈元素,场地常选在广场或者开阔的地坝。参与者大都是中老年妇女。坝坝舞是企业文化建设的有效载体,也是助推企业文化建设的不竭动力。

八十年代广场坝坝舞在松藻矿区非常流行,职工家属的参与度很高,每到傍晚,矿区灯光球场就会集聚一批广场坝坝舞爱好者,他们在节奏明快的

音乐中跳起舞蹈。当时的广场坝坝舞一般都是组织者自己编排,各种舞蹈元素应有尽有,包括广播体操的许多套路都入选其中,编排者也是煞费苦心,不仅要考虑动作的优美和衔接的流畅,还要便于不同层次的参与者学习模仿。

广场坝坝舞流行的很快,到后来,有的矿区还有了多支舞蹈队伍,小到每一个社区者有一支坝坝舞队,松藻煤电公司开展广场坝坝舞比赛之前,煤电公司所属的5大煤矿,包括运销供运,洗选厂、教育处等煤矿或单位也要开展广场坝坝舞比赛,选拔优秀队伍到公司参加比赛。

【职工图书阅览室】

每个三线企业都有一个图书馆,不管这个图书馆有多大的面积,有多少藏书,但必须配有图书馆和阅览室,就像我们现在看到的新农村图书阅览室一样,是标配的文化设施。当然企业图书馆不能与现在县级或市级图书馆比,县、市图书馆叫一座图书馆,是专业的,整座楼都是图书馆。

严格的说企业的图书馆只能叫图书馆或图书阅览室。有的还加上“工会”二字,称作:工会职工阅览室。图书阅览室属于矿工会管理的,虽说比较小,但藏书还是很多,基本上能满足职工的阅读需求。

职工图书阅览室每年都要购相当数量的图书,还要订阅

数十种报刊杂志,每年订了新书还会向职工公布。图书室有专人管理,职工可以凭图书借阅证借书回家读,限时15天或20天归还。

图书室读报的人多,每天基本上都客满。报刊不能借阅,只能在图书室阅读,当年的媒体远没有现在发达,人们获取知识信息的途径少,图书室就是最好的选择。图书室也是职工业余文化生活的重要组成部分。

每年厂工会还会开展读书比赛活动,由图书室承办,指定阅读的书目,撰写读后感、书评等文章参赛,有效地推动了企业文化的建设。

(未完待续)
文/通讯员 张学成



2012年5月12日拍的石壕煤矿读书活动中的“读书搭档”。
通讯员 蒲德贵 摄