

## 春风如贵客

□张绍琴

春风,单单口中念着就觉得非常好。春风得意马蹄疾,心情之愉悦,简直彩笔难描。春风又绿江南岸,像是挥动着巨椽,将江南的整片田野涂抹成生机勃勃的绿,让人眼前一亮。春风十里扬州路,十里长街,春意盎然,充满生机和活力。春风一夜到衡阳,连夜赶到,不期而至,带给人无限惊喜……袁枚有诗言,春风如贵客,一到便繁华。春风,念起,便是生机;春风,到处,即是繁华。

与春相关的都弥足珍贵。比如,春雨,贵如油。青春,是珍贵的礼物。春宵,一刻值千金。春风,如贵客。

春风如贵客,贵在有许多雅致的名称。它不像村子里流浪的阿猫阿狗,连个名都没有。它不像旧时山里的孩子,只有一个贱名,叫狗蛋。几千年前,春风就有很多好听的名字,柔风、和风、东风、阳风、杨柳风、惠风、喧风……柔柔感阳风,刚发芽的桑树感应到春风;吹面不寒杨柳风,柔和而温暖的风吹拂着脸庞,感觉不到寒意,嫩绿的柳条随风舞动,格外轻飏;再比如满树喧风叫画眉,飒飒东风细雨来,柔风吹杨柳,柔风乍袭衣,春雨和风细细来,惠风和畅……每一个名字都充满诗意,温暖而又饱含汁液,柔和而又动感十足。

春风如贵客,贵在它的温度和风度。和煦温暖,风度翩翩,让人心旷神怡。春风吹走冬日的严寒,裹挟着整个季节的温度,扑面而来。像爱人的手,拂过我们的脸;像深情的唇,轻吻着柳枝;像黛色的樱桃小口,吹皱了水面,吹开了百花;像马良的神笔,将大地涂抹成一望无际的绿;像韩寿,偷偷传送花香。

春风如贵客,贵在它的生命力。春风让沉睡一冬的大地重新复苏。春风唤醒漫山遍野的花草,让它们重新焕发生机。春风叫醒蛰伏的昆虫,让它们弹出春天的乐章。春风吻过鸟儿的歌喉,百鸟争鸣,啾啾美妙的歌声。春风像是邮递员,带来春

天的消息,告诉万物春已来到,让大地充满盎然的春意。

春风如贵客,贵在它总是带来希望。一年之计在于春,春风暖,春耕忙。剪剪春风,声声布谷,农民驾驶着现代化的农业机器,犁开一道道田垄,将种子连同汗水一同犁进黑黝黝的土地,种下一畦一畦的希望,待到秋天,便会收获丰硕的果实。春风一吹,万物在春风中拔节,春芽萌发,园蔬摇曳,田间地头采茶摘菜,一派繁忙热闹的景象,那是春风描出的乡村希望图。

春风如贵客,一到便繁华。来扫千山雪,归留万国花。诚然如是。

## 会唱歌的荠菜

□杨力

春天里值得记录的事情很多,采荠菜是其中之一。

早春里,新柳柔嫩的细叶葱翠袅娜,恰似巧手妙裁的二月春风,不仅裁出嫩柳的春色,也裁出了大地的一片春光,苜蓿、马齿苋、香椿、白蒿等等,时令野菜数不胜数,而最让人惦记的,则是荠菜。

小时候,一到春风裁剪春色的日子,外婆准一早摇醒懒睡的我,提上篮子直奔田间野地,目标就是采摘刚长出头的鲜嫩荠菜。夜晚如酥小雨的滋润,白天暖暖日头的催生,不起眼的荠菜一个劲地蹭着春光生长。此时的荠菜,冒尖一点的也就十来厘米高,爬在地上细观,仿佛都能听到荠菜身上翠绿嫩叶舒展的声音,“城雪初消荠菜生,角门深巷少人行。柳梢听得黄鹂语,此是春来第一声。”春日里的荠菜,就是一片鲜活的春色。

最奇妙的是外婆,她总是一边采摘荠菜,一边开心地哼着歌儿:“荠菜苗,往家刨,调成馅,做饺(包子);你一个,我一个,跑得快,长得高……”有时候又唱:“荠菜悄悄探出脑袋,三片绿叶梳成小辫;白花藏在围裙摆里,露珠在叶尖荡着秋千……”

跟着外婆采荠菜,这些歌词烂熟于心,有时候外婆唱,我也跟着哼,哼累了停下来,大地空阔,春风轻拂,几歌声仿佛在脑子里经久不息。再看外婆,细细地舒展手中的荠菜,把它们轻轻地叩在耳边,一脸沉醉的神情。我问外婆在干嘛,外婆沉吟半晌说:“在听它们唱歌!”我岂能信,也把荠菜叩在耳边,听到的分明是脑子里音犹在耳的回唱:“荠菜苗,往家刨,调成馅,做饺(包子)!”我一下就笑了,对外婆说,荠菜不会唱歌,是我的心一直在唱。外婆则说,那就对了,用心了,就能听到荠菜欢快的歌声。

采回家的荠菜,有很多种吃法,而且几乎每种吃法,都符合万

家美食标准。最常见是猪肉剁成馅,做成荠菜包子或荠菜饺子;和猪骨一起,煲猪骨荠菜汤;和新鲜的鸡脯肉,可以做荠菜溜鸡片;如果不想沾过多油腻,直接焯水后凉拌,以生鲜芹、生芫荽、生洋葱及少许香油佐之,是非常开胃的时鲜小菜。

而外婆最拿手的,是做荠菜鸡蛋卷。将荠菜焯水后切碎,与面粉、鸡蛋、香油等共同调成羹状,然后用平底锅把羹摊成薄片,外婆还一边摊饼一边唱歌,好像从采摘到摊饼,都不是一件累人的事情。

外婆经常说一句话:“对荠菜唱歌,荠菜才长得快;对荠菜唱歌,做的饼才好吃。”不管真假,薄片卷成筒状做出的荠菜鸡蛋卷确实好吃,甜咸随心,也是小时候最值得回忆的春季小吃。

多年后,我走出小镇,去到省城念大学。毕业参加工作前,导师赠同学们一首诗:“拨雪挑来叶转青,自煎自煮作杯羹。宝阶斋砌何曾识,偏向寒门满地生。”多年后我才悟到,宋代诗人许应龙这首《荠菜》,赞美的是生长在苦寒之地的荠菜,更深层次是做人要学荠菜高洁的品质,在逆境下不惧严寒坚忍不拔,不管顺境逆境,要保持一颗平常心,更要有荠菜无意争春却永远积极向上的势头。

每到春天,我也会带孩子去田间地头采摘荠菜,而且也会习惯性哼唱从外婆那儿流传下来的儿歌:“荠菜苗,往家刨,调成馅,做饺(包子);你一个,我一个,跑得快,长得高……”我相信外婆说过的话,这歌声,能让荠菜长得快,更好吃。最重要的是,快乐生长的荠菜也会唱歌,它要唱给懂它的每一个人、每一代人,欢乐的儿歌驻足于心,生生世世,循环不息!那田间野地串联起一代又一代人美食记忆的荠菜,不再简简单单是一种食材,而是早已深深植根于中华饮食文化和历史传统中的一种象征。

## 晓春

□熊宇

## 蔡风



## 鸚鵡天·奔赴

□慕人

碧水悠长接万方,如来如愿是吾乡。  
龙抬头见春潮涌,凤冠山闻浩气彰。  
情激荡,志飞扬。群英奔赴语兴商。  
依稀古剑钟声近,许有家山念未央。

## 樱花

□晚成

我想她在等春阳  
那与料峭春风争献殷勤的日光  
用尽手法,摩挲她酡红的脸庞  
浅浅的金线条,将她的轮廓勾勒得意味深长  
我想她在等夕阳  
黄昏隐约着她略带风尘的脸  
万里霞光洗净她一天的疲倦  
并为她描上新妆  
我想她在等月亮  
春君为她备了佳酿  
酬谢她把春的消息向人间宣扬  
她醉了,醉颜映红了月光  
我想她在等你  
去年的落红百转千回  
只为与你再赴人间一场  
美人迟暮却不必慌张

## 早安春风

□江琳

是从立春那天开始的吧,春风躲了一个冬天,悄悄出来了。一开始它踮着脚,偷偷打量,怕寒风把她赶回去。再后来,她的胆子慢慢大起来,开始调皮,搞起了恶作剧。

先是去逗引小河,轻拂其脸庞,小河不理,只客气回礼。紧接着,它竟挠起了别人的胳膊痒痒,小河再也端不住,哈哈大笑起来。笑纹一波接一波,荡漾开去,从河上游笑到河下游,从河中央笑到河两岸。

这个笑,像一种传染病,很快传给了岸边的蓝花楹。她回应,别慌别慌,人家还要等段时间才开呢。白芭茅可不管她的羞涩,摇曳风姿,春姑娘,带我一起玩吧,我虽然是冬天那家的,我们可是隔壁邻居,留我再呆些时日吧。

春风既然出来了,岂有不捣些乱的道理。把女孩发丝从后脑勺挠到前额不说,又去牵扯行人的衣角,一不小心钻进去,哈哈,衣裳鼓起来了,小个子变成了大胖子。落叶可不喜欢它了,被一次次戏弄不够,从树上拉到树下,从树下刮到水沟,染成大花脸。又被追着玩游戏,往东躲不掉,往西藏不了,刚停下休息会儿,春风又赶过来,拽上它荡秋千、翻筋斗。

闹腾了一个白天,按理总该歇息了吧!才不呢,它的精神气可好着呢。夜深了,坐在窗前看书的人,窗帘被掀得老高,荡来荡去,拂到书上,挡住书页,再也看不下去,站起来朝外看,它猛地扑进来,也不打个招呼,也不管别人是否拒绝,使劲想往屋里钻。“咣咣咣”,只听见各个房间的门打起了架,一会儿推开,一会儿关上。任它穿堂而过,窜上窜下,看书人索性门窗紧闭,终于贪得夜好读书时光,睡个安稳觉。

天亮了,拉开窗帘,推开窗,天空亮得像被洗过一样,空气清新得像被净化过一样,一丝温柔的春风甜丝丝扑进来,呵呵,原来它其实挺可爱。

## 植树节记忆

□王治刚

又逢植树节,望着綦江河边那片浓荫,我的思绪漂回了往昔。那些关于植树的记忆,起初一片模糊,一会儿就变得清晰起来。

第一次关于植树节的深刻记忆,是在三十年前,准确的说是1995年。那时,我在綦江中等师范学校求学。3月12日那天,学校组织全体师生去植树,目标是今天的营盘山公园。那时候,公园还是一座荒山,杂草丛生,仅有的几棵杂树也弱不禁风。

我们从学校出发,经过綦江大桥,沿着铁轨旁边的小路前行。铁路沿线,綦河水清澈得令人心醉,大家一路欢声笑语。抵达半山后,没有片刻休息,大家迅速开始植树。我们分得的任务是每个人种三棵树,我和班上的一个好友配合,挖坑、栽树、填土、浇水,一会儿就完成了任

务。临走时,我望了望我种下的几棵树,成就感和满足感油然而生。过了几个月,借着郊游,我们又来到这片山坡。但我们很心痛,所种的树苗已半数枯萎。现在想来,实在可惜。我想,多半是因为后续无人照管之故。

后来,我来到綦江横山中学教书,又迎来了一次难忘的植树节。这次,我们要前往横山新寨村的一个荒坡种树。上师范时,是老师带着我们。如今,是我们带着学生。但目的都一样,为荒坡种下一片绿荫。路程有些遥远,我们徒步走了近一个小时方才到达。一路上,大家虽然疲惫,但一想到即将为这片荒坡增添一抹绿色,便又充满了干劲。到达荒坡后,大家马上行动起来。我们分工合作,有人负责挖坑,有人负责搬运树苗,有人负责浇水。两个小时,已近中午,人们又饥又渴,好在任务

已经完成。看着那些新栽下的树苗在微风中摇曳,再多的劳累也被我们抛在了脑后。

我想,几十年来,我曾经种下的那些小树苗,都已长大成材亦或为经济建设作出贡献了吧。如今,营盘山公园,曾经的荒坡已绿树成荫,成为市民休闲运动的好去处。而横山新寨村的荒坡,早已变成了茂密的树林。

“十年树木,百年树人。”我想:植树节的意义,不仅仅在于种下一棵树,更在于播下一颗希望的种子,让它在岁月的长河中生根发芽,茁壮成长。前人栽树,后人乘凉,每一代人在享受着前人种下的绿荫时,也应接过这根接力棒,为后人创造更美好的环境。

又一个植树节来临,让我们行动起来吧,一起种下绿色丰盈的梦想,共同建好生态宜人的綦江。

## 植树节

□王小泥

夜梦中,绿色日历  
连颂了三百一十二道圣旨  
旭日初升,我们就  
携锄头和树苗,走向晨曦湿漉漉的旷野

太阳万古不变的  
光圈里,我们虔诚的植下  
绿色的梦,和枝叶茂盛的愿景  
我仿佛听见了林间风的低吟,蝉的长鸣  
又仿佛看见了影的摇曳,光的跳舞  
诗的灵耳里,山雀子们飞来飞去歌唱  
翠绿的天然氧吧啊  
与男女老少畅快地交换肺活量

然后,我们像桃李杏梨紧紧地抱在一起  
绿色的心跳,共振成未来林海的涛声  
不经意间,我  
把一株水蜜桃植入心田  
当某一天,火苗  
灼人的桃枝穿透我的身心  
我会坦然地,与花枝招展穿街走巷