

笑看旌旗红似花

□杨力

多年前,话剧《赵一曼》在成都西南剧院首演。这部为纪念抗日民族英雄赵一曼英勇就义80周年精心打造的舞台剧,立体地还原了赵一曼从一个活泼、调皮的小女孩,成长为一名知识分子、一名忠诚的共产党员、一名优秀的无产阶级革命战士和抗日民族英雄的过程。

这部剧以人物生命过程和革命活动的重要转折点作为场面的组织依据,讲述了这位女英雄在其短暂一生中的种种经历,剧中两位不同年龄段的女演员在舞台上共同演绎这位女英雄。舞台上的两个“赵一曼”,一个浑身血污,承受着严酷的刑讯和马上到来的死亡,柔和地回顾着自己的过往;一个年轻美丽,正经历着青春、爱情与革命,悲悯地凝望着自己的未来。动人的情节、英雄坚韧不拔的品质,令现场观众感动不已,剧场内多次响起热烈的掌声。

多年过去了,英雄赵一曼的舞台形象

一直在我脑子里浮现。我一直在想,本来出生于宜宾一户小地主家庭的赵一曼,原本可以过上安逸无忧的生活,是什么力量支撑着她,毅然走上革命的道路,藐视日寇的威逼利诱,在死亡面前大义凛然,甘于为抗日救国抛头洒热血,她的信仰是何等高尚,她的意志是何等坚强!

2025年“五一”,我88岁的母亲突然提出要回宜宾,她要去了却一个心愿,就是瞻仰矗立在宜宾三江口翠屏山上的“赵一曼纪念馆”。

上世纪六十年代,川南大动脉宜珙铁路开工建设,我母亲就是其中的建设者之一。当时条件很差,但每个人的干劲十足,他们用赵一曼的事迹鼓舞自己。在那个腥风血雨艰苦卓绝的年代,赵一曼身上坚贞不屈不畏生死的英雄气概,成为了他们最宝贵的精神食粮。

因为修建宜珙铁路,母亲入了党,并欣喜地看到宜珙铁路顺利通车,而唯一的遗憾就是直到离开宜宾,也未能前往翠屏

山上的“赵一曼纪念馆”瞻仰一次。现在,88岁高龄的母亲要去还愿。

一路舟车劳顿,母亲却不顾疲劳,一到宜宾就立马要求去翠屏山。松柏环抱,青山不语,坐在上山的缆车上,母亲望着越来越近的“赵一曼纪念馆”,神情变得更加庄严肃穆。

宜宾市“赵一曼纪念馆”是列入全国首批百个爱国主义教育示范基地、国家国防教育基地和全国“红色旅游”100个经典景区的纪念馆。里面展出的是一件件实物和照片,结合现代科技声光电和影视资料,生动再现了赵一曼伟大的一生。母亲在每一个展区前驻足、沉思,眼神中流露出丝丝不舍与敬仰。为了革命,赵一曼惜别爱人,为大家而舍小家;冰天雪地里,战日寇,斗严寒,不惧流血牺牲;慷慨赴死之际,为儿留下激昂遗言,嘱儿赶快成人,告慰地下母亲,不忘母亲是为国牺牲……在面临国家民族生死存亡的关键时刻,英雄赵一曼义无反顾

顾选择共产主义信仰,选择成为一名光荣的共产主义战士,选择了为中华民族的独立解放而斗争到底。赵一曼用生命和鲜血高扬的旗帜,为我们树立了一座理想信念的丰碑。

站在翠屏山上,可以鸟瞰宜宾城,但我们的心情久久不能平静。当年从宜宾走出去的赵一曼,心中装着一种大爱,这种大爱就是国家。为了国家的今天,一代代英雄慷慨就义,一代代先辈英勇无畏,一代代中华儿女艰苦奋斗、无私奉献,他们换来的是三江口现代化崛起的宜宾新城,是长江黄河两岸日益强盛的中华民族,是和万里长城一样坚挺屹立的崭新中国……

“誓志为人不为家,跨江渡海走天涯……未惜头颅新故国,甘将热血沃中华。白山黑水除敌寇,笑看旌旗红似花。”这是英雄赵一曼留下的豪迈诗句,而对今天的中华儿女来说,用青春和汗水努力建设好国家,就是对先烈最好的告慰。

赤脚的日子(外一首)

□兰采勇

不仅仅是双亲耕作的记忆
走村串户,上山打鸟,下河摸鱼
迎接乌云、雷鸣、闪电
赤脚的童年踩在凹凸的版面上
很实在,很放心。如此亲近泥土
就亲近了滴落的汗珠
感恩和珍惜,如同血脉般
贴近赤裸的脚板,贴近忽明忽暗的日子
身体里就长出了嫩芽
丰满目光和身边的每一寸距离

总会有一些情节不会裸身
比如渴望和追逐。一双双鞋把脚尖垫高
经历过的人怎能忽略细节
偶尔脱下鞋袜赚取回忆,赤脚的感觉真好

和儿子谈谈——

习惯和儿子谈谈,谈谈我多年前的经历
像是给多年前的朋友打个招呼
其实是在向儿子大倒苦水
提及多年前的隐患,全家人生活的不易
吃不饱穿不暖。前尘往事里沉积着贫苦和压抑
玩具纯手工制作,衣服补丁连夜缝上
赤脚在山野的腹部漫步,磕磕碰碰是常有的事
田地里的野草和童年的欢笑一样疯
粮食要上交国家,剩下的
捉襟见肘熬过一年
面对天灾人祸,更多的无措和虚弱
淤积在身体里的痛就会越来越多
但还是义无反顾地砍柴、煮饭、喂牲畜
在煤油灯旁精耕细读,微弱的灯光照亮远方
就这样和儿子谈谈,把若干个片段
分期植入儿子的思维,要让那颗蠢蠢欲动的心
永远懂得感恩,学会珍惜生活的苦与甜

现代诗四首

□姜义华

臆想

将春夏秋冬编成竹篾
用云雾烟霞作盖,建成
酒坊。再把陈年旧事九蒸九酿
老了的时候,把自己的影子切成片
慢酌

有谁,在偷窥着我

盘坐于田垄之间
等待最温情的那一幕
恍惚中
等一缕风的撞怀
让遍地的青色风情万种
填满躬耕人的思想

盘坐于深林之间
静听悠逸
静听几万种鸣音
在红尘的最幽静处
可有谁?在剖析人生
可有谁?在偷窥着我

偶尔

我是飘流的一缕风,
偶尔吹在你的心中——
你不要在意,
也不必唏嘘——
在转念间便无影无踪。

我们相识在五月的长廊,
你爱月亮,我爱太阳,
不同的方向;
你叹息也好,
最好全忘掉,
就像从没交错过一样!

最好的韶华 落在故乡

我经常伫立山头
望着远方沉思
是否我和我的故乡
被一首诗挂在了两个世界
因此,我翻开词典收集词汇
将具象的情愫堆砌

我明白,日子中总会有雨雪冰霜
会拖住优雅的红霞
我也明白,我最终会在晶莹的月色中长眠
所以,也请苦涩与磨难不必在意

我会在软风暖阳里
再去试试,最好的韶华
落在故乡

红魂石壕

□黄玉文

扰民,对老百姓秋毫无犯,对乡亲就像对待家人一样亲切,大家称赞不已。

我小学时,清明节去陵园扫墓,当面听过老红军讲述红军长征故事。中央主力红军过石壕的战士汪培洲,长征时17岁,湘江战役后随部队进入贵州,在桐梓尧龙山与黔军战斗中腿部中弹,完成红二团驻防羊角任务赶赴石壕时渐感体力不支,因敌情紧急,战友们先行开进,嘱咐他随后尽快跟上。到石壕两河口峡谷时天色已晚,汪培洲走上了一条岔路,到第二天早上也没看到部队身影。

为躲避敌人搜查,汪培洲藏进密林,随后拖着伤腿到附近农家打听消息。村民王天栋见他伤重难行,便将他留下养伤。半个多月后,他伤情好转,还打听听到红军在石壕场驻扎一夜就往贵州温水方向走了。红军征途机动性极强,目的地随时变动,他要追上部队不可能了。王天栋见汪培洲忠厚本分,便将他纳为“押长”儿子,改姓王名培洲,娶当地大罗坝刘姓姑娘为妻,隐姓埋名直至全国解放。

中央主力红军长征过綦江,牺牲了5

名战士。其中一名是红军司务长,他在箭头垭场检查红军纪律,用银元兑换苏区纸币的时候,遇到贵州盐防军。为掩护受伤战友突围,红军司务长落入敌手。为保守秘密,不连累乡亲,司务长面对严刑逼供依然威武不屈,次日在石壕镇长征村英勇就义。连同其他红军烈士,名字都没有留下,但他们的红魂英雄气,却永远深藏在石壕人心里。

在酒店垭开店的赵兴阳夫妻认清红军是自己队伍,对穷苦人好,1935年大寒,他们早早起床为开拔的红军煮好几大锅热茶暖胃,也是从那时候起,赵兴阳成了第一代传承红色故事的宣讲人。其子赵志怀毅然投身“抗美援朝,保家卫国”战场,之后,又在新建的牺牲司务长“茅坝坪红军烈士墓”义务讲解红军故事、植树护墓,成为第二代长征精神传承人。赵志怀的儿子赵福乾几十年如一日汇总编撰“红色石壕”资料,宣讲红军故事,培训“红魂”志愿讲解队伍,不久前,还专程赶往江西、湖南等地考证石壕牺牲红军烈士姓名,让更多人了解英雄的人生……。

红船遐思

陈国庆

七月,每当这个时节,我们就会遥望,遥望南湖那只红船。在那个黑色的夜晚,红船总闪烁着火红的光芒。让小船上的那本《共产党宣言》格外明亮,让小船有了一个执着的方向。一夜又一夜,一程又一程,小小的船成为鼓舞后人的伟大红船精神。

红船精神,是开天辟地、敢为人先的首创精神,是坚定理想、百折不挠的奋斗精神,是立党为公、忠诚为民的奉献精神。在那个风雨飘摇的年代,烟雨如纱,轻轻笼罩着湖面。红船的轮廓在雾气中若隐若现,宛如一幅淡雅的水墨画。我仿佛看见,1921年的那个七月,一代伟人怀着对马克思主义的信仰,从上海辗转来到嘉兴南湖。他们在船舱内热烈讨论着党的纲领和未来。从此,船舱里的油灯,在风雨里摇曳,在砥砺前行。

红船精神,从井冈山的星火燎原,到长征路上的艰难险阻;从抗日战争的浴血奋战,到解放战争的摧枯拉朽,中国共产党始终坚守着为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心。他们在血与火的淬炼中,锻造出钢铁般的意志,让红船在惊涛骇浪中始终保持着正确的方向。

红船,它承载着无数仁人志士的希望与梦想,见证了中国共产党从小到大的伟大历程。从井冈山的星星之火到二万五千里长征的漫漫征途,从延安窑洞的灯火辉煌到西柏坡的运筹帷幄,共产党员们冲锋在前,用热血和生命捍卫着祖国的尊严,那一个个坚定的身影如同一座座巍峨的山峰,屹立在历史的长河中,永不磨灭。

漫步湖边,思绪飘向远方。百年前的

中国,山河破碎,民不聊生。无数爱国志士为了挽救民族危亡,前仆后继,英勇奋斗。红船的诞生,让中国革命有了坚强的领导核心,有了明确的奋斗目标。从此,中国共产党带领中国人民,经过艰苦卓绝的斗争,推翻了“三座大山”,建立了新中国。

品读无数革命先烈用生命和鲜血写下的不朽诗篇,不难发现,他们之所以能够坦然面对生死、敢于舍弃头颅,因为胸膛激荡信仰的力量,因为对马克思主义信仰坚如磐石,无数共产党人视死如归、舍生取义,用实际行动践行着“愿效头颅保中华”的铿锵誓言。

如今,南湖畔的红船依然静静地停泊着,100多年来,在党的领导下,我国发生了翻天覆地的变化。从一穷二白到世界第二大经济体,从温饱不足到全面建成小康社会,中国的发展成就举世瞩目。这些成就的取得,离不开红船精神的激励。

“人民有信仰,国家有力量,民族有希望。”正是因为这艘红船是灵魂之舟、理想之舟、信仰之舟,承载着人民的重托、民族的希望,像强大磁场一样吸聚人心,积聚了千里奔涌、万壑归流的磅礴伟力,中华民族也由此迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

七月,是一首激昂的颂歌,是对党的深情赞美;七月,是一幅绚丽的画卷,描绘着党领导下的美好未来。今年是建党104周年,新的征程,让我们以红船为帆,以精神为桨,用更加饱满的热情、更加昂扬的斗志,为党和人民的事业贡献力量,在实现中华民族伟大复兴的征程中,续写属于我们这代人的壮丽诗篇。

《红心向党》(剪纸)

□简贵莲

