



## 唯有直面良知才能自我救赎

本书为第二届漓江文学奖获奖作品,也是2025年出版业的现象级小说。作者以辛亥革命为开端,以武昌起义为舞台,用闪回、解离与复调的非线性叙事手法,跨越30余年时光,以梦境交织、意识流画外音、双线人物镜像的创作形式,描摹出历史泥潭中的众生相,展现人在困境中挣扎自救的复杂心境,传递出坚守本心的内核。

荐书人说>>>

林檎(作家):  
回顾2025年的中国文坛,一定绕不开刘楚昕的《泥潭》。这位青年作家和他的长篇小说处女作,揭示了文学破圈的一种新的可能性。这部作品的背景设置在辛亥革命中的荆州城,作者在亡灵、革命者与传教士三重视角的审视下,讲述了那些被时代洪流裹挟的沉浮人生。故事通过叙述与梦境的交织闪回,展现了历史烟尘笼罩下,个体悲欢的饱满张力和微不足道。读完小说,掩卷而思,身处历史泥潭之中,究竟何以自处?我想诚如作者所言:不妨抬头看看星空,唯有直面良知,才是实现自我救赎的唯一道路。

## 勾勒世间平凡的你和我

本书延续了刘震云“众生”的创作底色,用幽默笔触勾勒普通人的日常百态。主人公杜太白辗转教师、红白事主持人、小贩等多个职业,在生活中摸爬滚打,面对生活的磨难与无奈,他看清规则却不被捆绑,尝过苦楚仍热烈投入。书名中的“玩笑”既是日常的嬉闹,也是生活的经历,更是普通人应对变化、消解困顿的生存智慧。

荐书人说>>>

樊星(武汉大学文学院教授、博士生导师):  
从反映青年学生通过高考改变命运的《塔铺》,到描写部队里新兵生活的《新兵连》;从展现小职员琐碎人生的《一地鸡毛》,到讲述乡土社会世态炎凉的《故乡天下黄花》……几十年来,刘震云的小说创作都聚焦于普通人的“活着”:一种在日常中生发的种种荒诞,以及在面对尴尬和无奈时的种种徒劳。《咸的玩笑》是刘震云的新收获,书中一如既往地故乡记忆写出了一种荒诞、可笑又可怜的混沌底蕴,揭示了普通人生活的困惑与念想,以及苦涩的温馨与含泪的幽默,这些五味俱全的韵味,让读者看到了这个世间每个平凡的你和我。

## 聆听一种独特的女性声音

娜塔莉亚·金兹伯格被誉为“二十世纪最伟大的意大利作家之一”,本书是她的中篇小说代表作。书中,主人公瓦伦蒂诺被家人寄予厚望,却被妹妹看清懒散、虚荣的真面目,其毫无征兆的订婚让父母的美梦支离破碎,而妹妹卡泰丽娜则以冷静的讽刺,讲述了这场家庭闹剧背后的人性真相。

荐书人说>>>

袁锐(重庆工商大学文学与新闻学院教授):  
这部中篇小说虽然问世于近70年前,但至今读来,仍令人回味无穷。我们从中可以深刻地体会到娜塔莉亚·金兹伯格,作为一位具有世界级影响力的作家高超的写作艺术。她的文字拥有一种独特的女性声音,虽然都以简洁的对话体展开,但这种看似寻常的文本讲述方式,却让故事里的时间、物体与真相的迹象有机交织。这种平易的口语化,甚至带有某种谦卑低调的第一人称口吻,让一个充满复杂人际关系与冲突的世界铺展开来,一个个看似微不足道的事件折射出复杂的人性,也巧妙地揭示出生活的力量。

## 尺素传情中的时代印记

本书记录了一对60后恋人的真挚爱情。1984年两位作者相识于诗歌社团,1986年起开启长达5年的黄河两岸通信生涯,上百封往来情书让两颗年轻的心从朋友变为恋人,而后终成眷属。作品不仅呈现了热烈又纯粹的爱情,更在字里行间融入了对当时社会发展、风尚习俗、文艺作品的讨论,原汁原味地还原了20世纪80年代的社会风貌,堪称一个时代的温情注脚。

荐书人说>>>

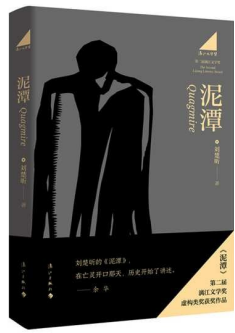
张丁(中国人民大学家书博物馆副馆长):  
这部非虚构作品是展现改革开放时期民间家书的代表性著作。书中的情书能从寻常百姓家经由出版登上“大雅之堂”,说明其具有普遍的社会意义。我相信,写过情书的人很多,保留情书的人也不少,但勇于公开情书的人并不多,从这个意义来讲,本书的两位作者堪称“先行者”。我也特别敬佩两位作者这样敢于公开情书的人,把家书,尤其是情书与别人分享,是一种博大的胸怀,也是一种大爱,这不仅反映了作者的纯洁心灵和浪漫情怀,更折射着他们年轻时代的社会风貌、文化思潮,因此也具有一定的史料价值。

## 既神秘又真实的中东世界

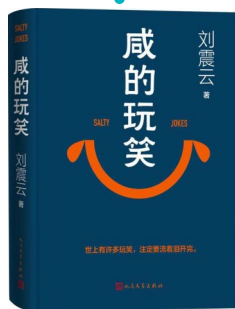
在历史进程的宏大叙事之外,作者带着对中东普通人生活的好奇,于2016年—2020年耗时4年,克服种种困难独自走访了几乎所有中东国家。她以女性身份的便利,以“沙发客”的独特方式,深入31个中东家庭,融入当地日常生活,与当地女性密切交流,揭开了被硝烟和纱袍遮掩的中东面纱,展现出鲜活、丰富的中东日常,以及当地个体的命运沉浮与女性的生存状态。

荐书人说>>>

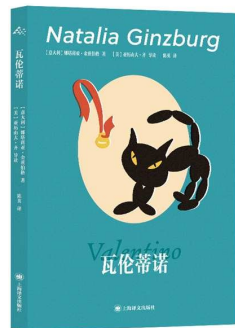
王郡龙(重庆市沙坪坝区树人和平小学校教师):  
中东地区态势是近期新闻热点。提起中东,似乎总绕不开纷繁的战火与久远的传说。但真实的中东究竟如何,绝大多数国人是陌生的。本书作者、摄影师姚璐带着起初的疑惑,以女性的视角与非凡的勇气,化身“沙发客”深入中东腹地,用细腻笔触记录下了伊朗女性的生活、伊拉克家庭的坚韧、贝都因人的传统日常等中东世界的真实模样。书中没有宏大叙事,只有一个个鲜活个体,于细微处勾勒出一个既神秘又真实、跟我们既不同也有几分相似的生活和内心。



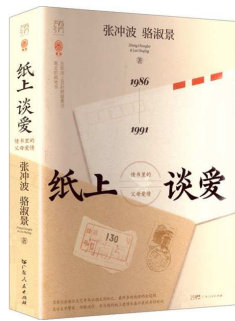
●《泥潭》  
作者:刘楚昕  
出版社:漓江出版社  
推荐单位:沙坪坝书城



●《咸的玩笑》  
作者:刘震云  
出版社:人民文学出版社  
推荐单位:蓝月亮书店



●《瓦伦蒂诺》  
作者:[意]娜塔莉亚·金兹伯格  
出版社:上海译文出版社  
推荐单位:阅见书店

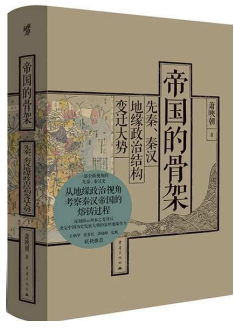


●《纸上谈爱:情书里的父母爱情》  
作者:张冲波、骆淑景  
出版社:广东人民出版社  
推荐单位:时光里书店

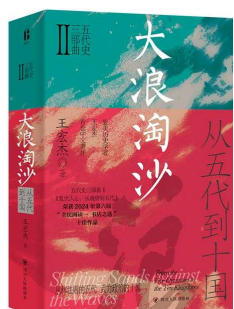


●《看不见的中东:深入日常生活的中东之旅》  
作者:姚璐  
出版社:民主与建设出版社  
推荐单位:西西弗书店

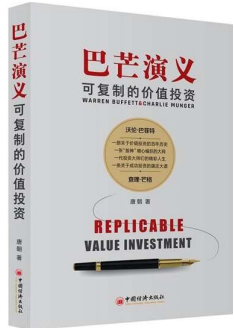
# 共沐书香 三月好春光



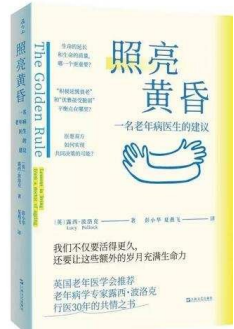
●《帝国的骨架:先秦、秦汉地缘政治结构变迁大势》  
作者:萧映朝  
出版社:重庆出版社  
推荐单位:精典书店



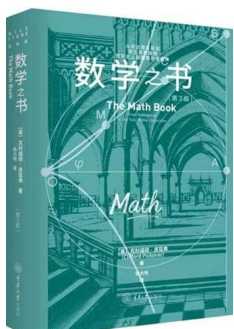
●《大浪淘沙:从五代到十国》  
作者:王宏杰  
出版社:四川人民出版社  
推荐单位:东坡书局



●《巴芒演义:可复制的价值投资》  
作者:唐朝  
出版社:中国经济出版社  
推荐单位:九龙书城



●《照亮黄昏:一名老年病医生的建议》  
作者:[英]露西·波洛克  
出版社:上海文艺出版社  
推荐单位:重庆书城



●《数学之书(第三版)》  
作者:[美]克利福德·皮寇弗  
出版社:重庆大学出版社  
推荐单位:五洲书店

## 地缘视角下的秦汉帝国成形之路

本书是从地缘政治视角解读先秦、秦汉历史的力作,作者创造性提出纵向地轴和横向地轴的地缘政治概念,搭建起完整的分析框架。该书对西周封建制、春秋战国诸侯争霸、秦并巴蜀、楚汉之争、西汉经略西域等重大历史事件进行全新解读,深入剖析西周至西汉1000多年间地缘政治结构的变迁,清晰梳理出秦汉帝国熔铸成形的历史脉络。

荐书人说>>>

王涛锴(河南师范大学历史文化学院副教授):  
萧映朝先生的这部专著是一部历史学与战略地缘学完美结合的优秀作品。该书以宏观的视野切入,以微观的方法考察,辨章学术,考镜源流,全面梳理和系统总结了先秦至两汉期间地缘政治与战略格局的嬗变轨迹,揭示了从封建邦国体制向帝国集权体制转型过程中,地缘政治因素的基本特征及其深远影响,从一个重要的方面丰富并深化了对秦汉帝国战略地理与政治文化的研究。本书独具慧眼,自出机杼,为先秦史、秦汉史研究提供了新认知。

## 历史变局中的人性与人

这是一部生动又富有深度的五代十国历史纪实,作者以深厚的学术底蕴和细腻的笔触,勾勒出乱世中的历史长卷。作品以独特视角带读者穿越五代十国,揭示贵族、平民、文臣、武将及女性等不同群体,在混乱与变革中的艰难选择,每个人的抉择与命运相互交织,在演绎纷繁历史变局的同时,照见千古不变的人性与人

荐书人说>>>

赵静(四川人民出版社科教出版中心副主任):  
历史大剧《太平年》带火了五代十国史,本书作者王宏杰教授正是研究这段历史的重要学者。作为他的“五代史三部曲”的第二部,本书聚焦五代十国时期政权关系错综复杂、文人武将反复易主的真实历史,揭示了历史人物在混乱和变革中面临种种选择时的心路历程。不同于传统传记的写法,也不寻求还原某个人物的“全部历史经历”,书中通过一群相互关联之人物的相关经历,将个体选择与群体命运置于当时的社会背景之下,希望读者穿越历史的迷雾,既看到同一时代下的群体共性,又能窥视每个历史人物与众不同的个体特征。

## 走出自己的投资“进化”之路

书是一部价值投资的演化史,以中国传统章回体小说为创作形式,以巴菲特和芒格的价值投资体系成长过程为主线,将格雷厄姆、费雪、林奇等近代投资大师的故事写进书中,梳理其各自成体系的投资思想与经典案例。作品清晰解读不同投资理念产生的背景、适用环境与变化过程,让读者不再孤立背诵大师语录,而是能结合自身实际与现实环境,选择适合自己的投资模式,掌握可复制的价值投资方法。

荐书人说>>>

贺高祥(重庆商务职业学院会计金融学院教授):  
在投资理财类图书中,本书显得非常特别,不仅在于它的章回体结构,而且在于它呈现的一种投资思维方式。它让读者最终获得的不是几个投资公式,而是学会用联系和发展的眼光去全面看待整个投资世界。它告诉我们,投资理念是在具体的历史背景中“长出来”的,而不是被“背下来”的。我想,它真正的启示在于:投资者必须认清自己的资金属性、能力边界和风险承受力,然后在理解历史脉络的基础上,走出属于自己的“进化”之路。正如书中所言:“条条大路通罗马,条条大路通歧途”。关键在于,你是否真正理解自己选择的那条投资之路。

## 一部老年医疗行动指南

这是一本写给每个认真对待老去的人的暖心之作,也是一部老年医疗行动指南。作者以30年英国国家医疗服务体系的临床与科研经验为基础,结合大量一线案例,探讨老年医疗、临终关怀、痴呆照护等关键议题。作品指出,在算法与效率的时代,倾听生命故事的耐心、接纳复杂与不确定的智慧,比精准诊断和完美干预更重要,守护人的联结、选择与意义感,比单纯延长生命更为关键。

荐书人说>>>

陈新宇(中华医学会老年医学分会副主任委员):  
波洛克博士以医者的敏锐洞察与作家的细腻笔触,引领我们穿透老龄化社会的复杂迷雾。书中那些鲜活的案例,无不深刻揭示了一个核心真理:老年医学的本质,绝非仅仅是延长生命的长度,更是竭力去尊重、理解并捍卫生命的质量与个体的意志。她对复杂抢救的伦理困境、痴呆症作为首要死因的社会意义、医患双方共同决策的艺术,以及“预立医疗照护计划”的探讨,不仅具有国际前沿的学术价值,更直击中国当下老龄化浪潮中亟待解决的痛点。对每一位终将老去的读者,本书的观点都是弥足珍贵的人生箴言。

## 纵贯人类文明的数学发现之旅

本书通过数百个生动有趣的里程碑故事,将数学知识编织成波澜壮阔的史诗画卷。从公元前1.5亿年蚂蚁体内的“生物里程表”到2023年的“爱因斯坦瓷砖”,从伊尚戈骨骼的神秘刻痕到费马大定理的破解,从自然中的质数蝉、斐波那契向日葵到现代的公钥密码学、弦理论,作品避开复杂公式,讲述数学背后的思想、灵感与创造力。

荐书人说>>>

王思楠(重庆大学出版社科普图书编辑室主任):  
阅读本书就好像走入了一场纵贯人类文明的数学发现之旅。它以时间为主线轴,用独特的视角和妙趣横生的文笔,将抽象的数学概念化为一个个引人入胜的故事,揭示数学作为自然界最深邃语言的奥秘。每个故事短小精练,深入浅出,让读者在轻松的阅读时光中,沉浸式地感受数学的纯粹之美与智慧之光。作者试图告诉我们,数学不但揭示了自然的奥秘,构建了科学的体系,滋养了艺术的发展,奠定了文明的基石,还推动着历史的发展,并塑造着人类的未来。